

Szene-1-Empfang-im-Zwielicht- der-Kontaktmann-210

Szene 1: Empfang im Zwielicht – der Kontaktmann

Ort

Der Ortseingang der Kleinstadt, ein verlassener Parkplatz am Rande.

Inhalt

Die Garou-Gruppe fährt in die Kleinstadt, während die letzte Glut des Tages am Horizont verglüht. Eine bleierne Schwere liegt über dem Ort, wie eine unsichtbare Decke, die jeden Laut zu verschlucken scheint. Viele Fenster sind verriegelt und verdunkelt, die wenigen, die noch Licht spenden, wirken wie ängstliche Augenpaare im aufziehenden Zwielicht. Nur vereinzelt huschen verängstigte Gestalten über die Bürgersteige, ihre Schritte hallen unnatürlich laut in der stillen Luft.

Am Ortseingang, auf einem verlassenen Parkplatz, wartet bereits ein Mann, dessen Silhouette im fahlen werdenden Licht kaum zu erkennen ist. Es ist [Sam Whitaker](#), ein schlanker Mann mittleren Alters. Er wirkt angespannt, aber seine Augen sind wach und fordernd, als die Gruppe näherkommt. Sam tritt zügig auf euch zu. „Sie sind also [Nates Leute](#)“, murmelt er, seine Stimme ist leise, aber fest. „Ich bin Sam Whitaker. Die Nachrichten... sie wurden schlimmer, seit wir telefoniert haben.“

Es gab bereits ein Todesopfer vor eurer Ankunft, und Sam berichtet, dass während eurer Fahrt eine zweite Leiche gefunden wurde – in den letzten Stunden. Er spricht von schnellen, kaum sichtbaren Angriffen in der Nacht und davon, dass die Opfer fast vollständig blutleer gefunden werden. Die restlichen Personen sind bisher lediglich vermisst. Sams Worte sind geprägt von einer tiefen Sorge, aber auch von einer unbeirraren Entschlossenheit. Die Dämmerung senkt sich über die Stadt und taucht die Szenerie in ein unheilvolles Zwielicht. Der Geruch von feuchter Erde und etwas Ungesundem, das sich kaum fassen lässt, liegt in der kalten Luft. Eine spürbare Nervosität hängt über allem, doch in Sams Haltung ist eine Erwartung, fast schon eine verzweifelte Hoffnung, zu spüren.

Ziel

Die SC und ihre Verbündeten treffen auf den ersten lokalen Kontakt und erhalten eine erste Einschätzung der Lage. Sie beginnen, die Atmosphäre der Stadt aufzunehmen und erste Verdachtsmomente bezüglich der vermeintlichen Vampire zu sammeln.

Hinweise

- Sams Bericht: Er erwähnt, dass die Situation schlimmer geworden ist, seit er Nate kontaktiert hat. Neben dem ersten bekannten Todesfall wurde während eurer Anreise eine weitere Leiche gefunden. Die Opfer sind fast vollständig blutleer. Es gibt sehr viele Vermisste.
- Auffällige Atmosphäre: Die gespenstische Stille in der Stadt, selbst in der Dämmerung, wirkt unnatürlich. Die wenigen passierenden Zivilisten wirken verängstigt und vermeiden Augenkontakt.
- Gerüche und Geräusche: Ein subtiler, süßlich-fauliger Geruch weht gelegentlich durch die Gassen – fast wie überreife Früchte oder totes Insekt.

Revision #1

Created 2026-03-02 20:43:20 UTC by Lester

Updated 2026-03-02 20:43:20 UTC by Lester