

Orte

- [St.-Judes-Verlassenes-Waisenhaus-310](#)
- [Die-verwilderten-Schrebergärten-am-Stadtrand-275](#)
- [Die-alte-St.-Agnes-Kirche-309](#)
- [Der-Riverbend-Diner-280](#)
- [Der-Leuchtturm-am-felsigen-Ufer-273](#)
- [Das-verlassene-Kino-Grand-Palace-274](#)

St.-Judes-Verlassenes-Waisenhaus-310

St. Judes Verlassenes Waisenhaus

Das Waisenhaus "St. Judes" steht in der Stadt, nur wenige Straßen von den belebten Einkaufszentren entfernt. Es ist ein majestätisches, aber auch melancholisches Gebäude aus Ziegelsteinen. Einige Fenster sind zerbrochen, das Dach ist teils eingestürzt und das Mauerwerk ist von Efeu bedeckt. Im Inneren ist die Luft stickig und kalt, der Geruch von Moder und Staub hängt in der Luft. Die Flure sind lang und dunkel, die Zimmer sind von Bettgestellen und alten Spielsachen gefüllt. Das Echo jedes Schrittes hallt in den leeren Räumen unheimlich lange nach, was die Atmosphäre unheimlich macht.

Sonnenstrahlen dringen durch die zerbrochenen Fenster des Waisenhauses und lassen die verstaubten Räume in einem sanften Licht erstrahlen. Die Staubpartikel tanzen in den Sonnenstrahlen, was die Atmosphäre surreal und unheimlich macht. Das Gezitscher von Vögeln und das Rascheln von Blättern dringen gedämpft durch das Gemäuer und lassen das Innere wie eine von der Welt abgeschnittene Kapsel wirken. Der Ort wirkt fast friedlich, als würde die Natur sich das Werk langsam zurückerobern.

- In einem der Zimmer, das als Spielzimmer genutzt wurde, ist ein kleiner, verrosteter Kreisel zu finden. Wenn man ihn aufhebt, fühlt man für einen kurzen Moment eine warme, glückliche Energie, die von ihm auszugehen scheint. Es ist ein Gefühl von Kindheit und Unschuld, das die Gruppe für einen kurzen Moment überkommt, und man spürt, dass hier viele Kinder zusammen gespielt und gelacht haben.
- In einem der ehemaligen Schlafzimmer im Obergeschoss sind an die Wände seltsame, spinnenartige Kritzeleien angebracht, die über Jahrzehnte hinweg von verschiedenen Kindern gezeichnet wurden.
- Im Umbra ist ein Graffiti angebracht: [DieLetztenWeber.png](#)

Besucht

- [Sitzung 2025.09.21](#)

Die-verwilderten-Schrebergärten-am-Stadtrand-275

Die verwilderten Schrebergärten am Stadtrand

Ein Gewirr aus verwachsenen Hecken, umgestürzten Gartenhäusern und überwucherten Beeten. Der Geruch von feuchter Erde, verrottenden Pflanzen und abgestandenem Wasser liegt in der Luft. Das einzige Geräusch ist das Rascheln der Blätter und das Knistern von trockenen Zweigen, wenn der Wind hindurchfährt. Manchmal hört man ein leises Scheuern.

Ein Dschungel aus Grün, aber die verwahrloste Natur ist offensichtlich. Vögel zwitschern versteckt. Man kann noch die Häuschen sehen, auch wenn hier schon seit ein paar Jahren niemand mehr war.

[Schrebergärten.png](#)

Besucht

- [Sitzung 2025.06.15](#)

Die-alte-St.-Agnes-Kirche-309

Die alte St.-Agnes-Kirche

[st_agnes_kirche.png](#)

Die alte St.-Agnes-Kirche ist ein gotisches Meisterwerk, dessen scharfe Ecken und steilen Bögen gen Himmel ragen. Obwohl sie im **Zentrum der Stadt** steht, wirkt sie **isoliert**, da sie von einem **Baugerüst** umgeben und mit Gerüstplanen **bedeckt** ist. Große Fenster sind mit Brettern **vernagelt**, und die hölzerne Eingangstür ist geschlossen. Ein Geruch von nassem Holz, altem Staub und kaltem Stein liegt in der Luft. Ab und zu hört man das Rattern der Gerüstseile, wenn der Wind weht.

Die Kirche wird von den Geräuschen der Stadt verschluckt. Es gibt wenige Anzeichen von Aktivitäten, abgesehen von einigen wenigen Werkzeugen auf dem Baugerüst, die darauf hindeuten, dass die Arbeiten noch im Gange sind. Die Sonne wirft Schatten auf die Planen, was die Fassade zu einem undurchdringlichen Labyrinth aus Licht und Schatten macht.

- Das ganze Gelände ist von versteckten Überwachungskameras gesäumt
- Ally`s Hackingversuch ist gescheitert und ihr Computer wurde stattdessen gehackt
- ein [Mann](#) kam heraus und hat Ally und Emma aufgefordert zu gehen

Besucht

- [Sitzung 2025.09.21](#)

Der-Riverbend-Diner-280

Der „Riverbend Diner“

Kurze Recherche auf der Homepage:

- Gus Peterson (Besitzer/Koch)
- Betty Mae Johnson (Kellnerin)

Ein klassisches amerikanisches Diner mit roter Kunstlederausstattung und Chromakzenten. Der Duft von gebratenem Speck, Kaffee und Ahornsirup erfüllt die Luft. Das Zischen der Grillplatte, das Klirren von Besteck und das geschäftige Geplapper der Gäste bilden eine lebhafte Geräuschkulisse, gelegentlich unterbrochen vom Klingeln der Türglocke.

Hier hat sich die Gruppe mit [Jessica Weaver](#) getroffen.

Besucht

- [Sitzung 2025.09.21](#)

Der-Leuchtturm-am-felsigen-Ufer-273

Der Leuchtturm am felsigen Ufer

Ein alter, verwitterter Leuchtturm aus grauen Steinen, der auf einer zerklüfteten Felsklippe thront. Der Geruch von salziger Seeluft, Algen und Gischt ist allgegenwärtig. Das ständige Rauschen der Wellen, die gegen die Felsen schlagen, und das Kreischen der Möwen füllen die Luft. Manchmal hört man ein tiefes Grollen von unter der Klippe.

Die Gischt sprüht hoch, und die Sonne glitzert auf dem Wasser. Der Leuchtturm wirkt majestätisch, aber einsam.

[Leuchtturm.png](#)

Besucht

- [Sitzung 2025-06-15](#)

Das-verlassene-Kino-Grand-Palace-274

Das verlassene Kino "Grand Palace"

Ein riesiges Gebäude mit einer zerbrochenen Fassade und eingeschlagenen Fenstern, das wie ein leerer Blick in die Nacht ragt. Der Geruch von Staub, Moder und altem Popcorn hängt noch immer in der muffigen Luft. Das einzige Geräusch ist das Knistern des Windes, der durch die zerbrochenen Glasscherben pfeift und gespenstische Melodien spielt. Die verrosteten Kinositze ragen wie eine Schar von Skeletten auf.

Staubige Sonnenstrahlen fallen durch die Löcher im Dach und erzeugen gespenstische Lichtkegel auf dem Boden. Die Stille ist bemerkenswert.

Von dem Büro oberhalb des Eingangs hat man eine gute Übersicht auf die Straßen.

[altesKino.png](#)

Geheimnisse

- Hinter der alten Leinwand gibt es einen versteckten Raum, der von einem lokalen Vandalen-Künstler als Atelier genutzt wird. Hier findet man unfertige, verstörende Gemälde.
- Im Bühnenboden ist ein loser Bereich, der zu einem alten Schmugglertunnel führt, der unter der Stadt verläuft und bis zum Fluss reicht.

Besucht

- [Sitzung 2025-06-15](#)